Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №41 им. В. В. Сизова» города Курска

Принята

Утверждена

Решением педагогического совета Протокол от 27.05.2024 № 9 Приказом МБОУ «СОШ №41им.В.В.Сизова» от 27.05.2024 № 68

Директор школы

О.В. Плохих

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Волшебный клубок»

(Стартовый уровень)

Срок реализации – 1 год

Возраст учащихся – 7-11 лет

Педагог дополнительного образования Ушакова Оксана Сергеевна

1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы "Волшебный клубок"

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31. 03.2022 г № 678-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"";
- Приказ министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. 3652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- Постановление правительства российской Федерации "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021 г. № 2;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении Сан ПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения. отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 "О направлении методических рекомендаций по

проектированию дополнительных образовательных программ (включая разноуровневые программы);

- Закон курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО "Об образовании в Курской области";
- Приказ Министерства образования и науки курской области от 13.03. 2023 г. № 1-54 "О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ";
- Положение "О дополнительных общеразвивающих программах МБОУ " Средняя общеобразовательная школа № 41 им. В.В. Сизова", утвержденное Приказом МБОУ " Средняя общеобразовательная школа № 41 им. В.В. Сизова" № 84 от 30.05.2023 г.;
- иные локальные нормативные акты МБОУ " Средняя общеобразовательная школа № 41 им. В.В. Сизова", регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

Направленность программы художественная. Программа «Волшебный клубок» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на возрождение народных промыслов, воспитанию патриотизма, овладение обучающимися основных приёмов и техник вязания спицами. Ручное вязание-это не только один из самых мобильных видов прикладного искусства, но самый доступный и популярный. Несмотря на то, что техника ручного вязания и приемы вязки неизменны, в этом виде рукоделия заложены большие возможности для обновления и создания вещей в соответствии с модными направлениями. В основе данной программы положены методические рекомендации по обучению детей современному, классическому и народному стилю вязания. Приобщение детей к истории народных ремесел способствует пробуждению в них первых представлений о Родине, ee культуре, приобщает прекрасному. Содержание общеобразовательной дополнительной общеразвивающей программы позволит обучающимся: развить художественный вкус, образное мышление, творческий потенциал; раскрыть индивидуальные способности потребность коммуникативные сформировать навыки; постоянного

личностного роста, расширения кругозора, соответствия требованиям современного общества.

Актуальность программы. С каждым годом обучающиеся становятся иными: запросы, потребности, жизненные интересы изменяются. Для разработки программы использованы методические рекомендации по обучению детей современному, классическому и народному стилю вязания спицами, обобщён личный опыт проведения занятий. Программа включает в себя знакомство с народными промыслами, традициями, праздниками, даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии. Дети отрабатывают практические навыки на образцах вязания и на готовых изделиях, необходимых и полезных в быту: подарки, вещи для украшения интерьера, одежда для кукол. Новизна программы в том, что все изделия подобраны с учётом сезонности. Их выполнение совпадает по времени с определёнными праздниками. Программа даёт возможность выбора ребёнком собственного образовательного маршрута. Данная программа рассматривает следующие виды вязания спицами: простое, ажурное вязание, филейное вязание, многоцветное вязание, при помощи которых можно создавать различные изделия: салфетки, панно, прихватки, связать узоры для жилетов кофточек, платьев и т.д. Заинтересованность обучающимися в освоение этих видов деятельности, а также родителей, стремящихся развивать ребёнка в творческом направлении, является социальным заказом.

- Разные типы уровней сложности учебного материала и соответствующихимдостижений обучающегося;
- Программа содержит методическое описание усложнения и разные степени сложности учебного материала с учетом разновозрастного контингента обучающихся;
- Для полноценного процесса реализации программы имеются технологии, при помощи которых определяется уровень усвоения образовательной программы;
- -Программа предусматривает механизм индивидуального сопровождения

обучающегося;

-Контрольно-измерительные материалы, которые обеспечивают сопровождение учащихся по принципу уровней сложности. Новый вариант программы предусматривает стартовый уровень освоения.

Стартовый уровень включает в себя объем знаний, умений и навыков, обеспечивающих успех освоении начальных ступеней В творческой деятельности. Обучающиеся приобретают первоначальные знания и умения по вязанию спицами, вязания простейших узоров и изделий на основе геометрических фигур. Приобретают базовые знания о простейших приёмах изготовления игрушек, сувениров. Технологии освоения объема программы на первом этапе обучения достаточно гибкие, способны адаптироваться к индивидуальным особенностям обучающихся. Итогом обучения является внутри кружка, образовательного учреждения. участие в выставках Данная программа является модифицированной. В ней учтены знания и умения учащихся, которые они получают на уроках в школе и на которые необходимо опираться в процессе занятий вязанием.

Программа кружка рассчитана на один год обучения. Этот год предполагает 36ч. (занятия проходят 1 раз в неделю), программа обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами.

1.2 Цель программы

развитие творческих способностей и нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении технике вязания спицами.

1.3 Задачи программы

1. Образовательные:

- Познакомить с историей, развитием техники вязания спицами, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- Обучить правильному положению рук при вязании, пользоваться инструментами;
 - Научить четко выполнять основные приемы вязания;

- Научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
 - Обучить особенностям вязания различных моделей;
 - Обучить основным условным обозначениям;
 - Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

- Привить интерес к данному виду творчества;
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- Воспитать творческого отношения к труду, эстетического восприятия мира, художественного вкуса;
 - Привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- Развивать творческие способности;
- Развивать произвольность психических процессов;
- Развивать образное мышление;
- Развивать воображение и фантазию;
- Развивать моторные навыки.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме.

К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в кружке должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы учащиеся сами продумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае — направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей.

Используются следующие методы обучения:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа, или наглядный метод;
- метод расчлененного разучивания элемента вязания.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста учащихся.

1.4 Планируемые результаты:

Учащиеся должны знать:

- Историю техники вязания на спицах;
- Правила поведения, правила техники безопасности;
- Инструменты и материалы;
- Условные обозначения, понятие «раппорт»;
- Основные приемы набора петель и вязания на спицах.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе со спицами, ножницами;
 - правильно пользоваться вязальными спицами, ножницами;
 - подбирать материалы для вязания;
 - выполнять основные элементы вязания;

• свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту.

В результате обучения по данной программе у детей могут наблюдаться положительная динамика в развитии психических процессов (память, мышление, внимание и др.). Работа по обучению вязанию на спицах способствует развитию творческих способностей, трудовых навыков, привитию эстетического вкуса.

Контроль за реализацией программы

Важным в осуществлении программы данного кружка является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров.

Текущие работы представляются на выставках.

Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться творческий приз.

Критерием оценки умений может также считаться участие в различных конкурсах декоративно-прикладноготворчества на уровне МБОУ СОШ № 41

1.5 Содержание программы

No	Тема	Количество		
		часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Основные приемы вязания спицами	9	4	5
3	Узоры из лицевых и изнаночных	14	4	10
	петель	14		
4	Накиды, снятые петли.	11	1	10
5	Итоговое занятие	1	0	1
Итого		36	10	26

Содержание программы

1. «Вводное занятие» (1ч.)

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей техники вязания на спицах. Беседа о видах пряжи и спиц, о том, как выбрать хорошую пряжу.

2.«Основные приемы вязания спицами» (9 ч.)

Теоретический компонент. Знакомство с понятиями «набор петель», «лицевая петля», «изнаночная петля», «чулочное вязание», «платочное вязание», «кромочные петли».

Практический компонент. Учить набирать петли, вязать лицевые и изнаночные петли, закреплять петли.

3. «Узоры из лицевых и изнаночных петель» (14 ч.)

Теоретический компонент. Виды узоров из лицевых и изнаночных петель.

Практический компонент. Учить вязать различные узоры из лицевых и изнаночных петель.

4. «Накиды, снятые петли» (11 ч.)

Теоретический компонент. Накиды и способы их выполнения. Английское вязание. Снятые, или вытянутые, петли, их разновидности.

Практический компонент. Учить выполнять накиды и снятые петли, а также вязать различные узоры, используя эти элементы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Группа	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания	Кол-во уч. недель	Кол-во уч. дней	Кол-во уч. часов	Режим занятий	Не рабочие/	праздничны е дни		Срок проведения
1	1	1 год	01.09.2024	24.05.2024	36	36	36	Среда - 1 час	04.11.2024,	01 - 09.01.2024, 23.02.2024, 08.03.2024,	01.05.2024, 09.05.2024	май

2.2. Оценочные материалы

Оценивание достижений обучающихся проводится за определённый период обучения: несколько недель, месяцев, полугодие, курс обучения. Это прежде всего, диагностирование уровня (качества) обученности в соответствии с поставленной на данном этапе целью.

2.3. Формы аттестации

Основные формы и методы проведения занятий:

- І.Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.
 - 1.Словесные: устное изложение, беседы.
 - 2. Наглядные: показ иллюстраций, картин, схем.
 - 3. Практические: практические занятия.
 - 4. Форма подведения итогов: тестирование.
- II. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности метод познавательных игр, дискуссии.

- III. Метод проектов.
- IV. Работа в группах парах, тройках.

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся по методикам Холодовой О., Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя)

Итоговый контроль в формах: тестирования, практических работ, творческих работ учащихся.

Технология определения учебных результатов по дополнительной общеразвивающей программе заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (теоретическая, практическая подготовка ребенка, умения и навыки оцениваются по степени выраженности (от минимальной до максимальной). Выделенные уровни обозначаются соответствующими баллами (1 — 10 баллов). Методы, с помощью которых определяется достижение планируемых результатов: наблюдение, анализ контрольного задания, собеседование и др.

Регулярное отслеживание результатов — это основа стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждая оценка комментируется руководителем творческого объединения. Участие в творческих конкурсах различного уровня. Это поддерживает стремление детей к новым успехам.

Предварительный диагностический контроль.

- 1. Текущий контроль.
- 2. Итоговый контроль.
- 3. Устный опрос.
- 4. Выставка.
- 5. Участие в конкурсах различного уровня.
- 6. Итоговая выставка.

2.4. Методические материалы

Методы и средства, применяемые в обучении и воспитании детей, в большинстве своем, направлены на обеспечение условий для максимальной самостоятельности воспитанников в работе, а также для возможности применения полученных знаний, умений и навыков в своей жизни.

Педагогические технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии (предполагают использование при необходимости дистанционного и электронного обучения);
 - здоровьесберегающие технологии;
 - групповые технологии;
 - педагогика сотрудничества.

Методы обучения и воспитания:

- наглядно-образный метод (использование материалов, видеоматериалов и т.д.);
 - словесные методы (Объяснение, рассказ, беседа);
 - практический метод;
 - метод контроля и самооценки;
 - поощрение;
 - стимулирование;
 - мотивация.

Могут использоваться различные комбинации методов и элементов обучения по выбору педагога.

Формы учебного занятия:

практическое;

теоретическое;

2.5 Условия реализации программы

Работа кружка вязание на спицах ведется с учетом местных условий и учебно-воспитательного режима МБОУ СОШ № 41. Группа комплектуются с учетом возраста детей.

К учебно-материальным условиям работы по данной программе относится следующее:

- помещение для занятий, соответствующее всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;
- материалы и инструменты, приобретенные самими учениками или имеющиеся у педагога (спицы для вязания, штопальные иглы, сантиметровая лента, пряжа);
- учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности.

Для того чтобы работа в кружке была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, исправно выполнять все задания педагога.

Кадровое обеспечение:

Образовательная деятельность по реализации программы осуществляется педагогом дополнительного образования МБОУ СОШ № 41 им. В.В. Сизова, соответствующим требованиям профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н.

Используемая литература:

- 1. Журналы «Валя Валентина» М., Изд. дом 2ОВА-ПРЕСС».
- 2. Журналы «Вязание. Нижний Новгород, ООО «Слог».
- 3. Журналы «Вязание для взрослых». М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
- 4. Журналы «Сабрина» Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».

- 5. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. АРТ-РОДНИК, 2011. 128 с.
- 6. Максимова М.В. Азбука вязания. М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
- 7. Мулыги А.Я. Рукоделие в школе. М., «Просвещение», 1971. 173с.
- 8. Нестерова Д.В. рукоделие: энциклопедия /Д.В.Нестерова. М.: АСТ, 2007.
- 9. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. Волгоград: Учитель, 2008. 250 с.
- 10. Фиона Мак-Таг. Вязаные игрушки. АРТ-РОДНИК, 2007. 64 с.

Литература для детей:

- 1. Журналы «Валя Валентина» М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
- 2. Журналы «Вязание». Нижний Новгород, ООО «Слог».
- 3. Журналы «Вязание для взрослых». М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
- 4. Журналы «Сабрина» Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
- 5. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. АРТ-РОДНИК, 2011. 128 с.
- 6. Максимова М.В. Азбука вязания. М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
- 7. Нестерова Д.В. рукоделие: энциклопедия /Д.В.Нестерова. М.: АСТ, 2007.
- 8. Фиона Мак-Таг. Вязаные игрушки. АРТ-РОДНИК, 2007. 64 с.

$N_{\underline{0}}$	Tarra	Количество		
	Тема	часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
	- Знакомство с планом работы кружка.			
	Техника безопасности. История техники			
	вязания на спицах			
	D T			
	- Виды пряжи. Виды спиц. Беседа «Как выбрать хорошую пряжу»			
2	Основные приемы вязания спицами	9	4	5
<u> </u>	- Набор петель начального ряда из 2-х нитей		_	3
	- Наоор петель начального ряда из 2-х питен	2	1	1
	- Лицевые петли. Платочное вязание.	2	1	1
		2	1	1
	- Изнаночные петли. Чулочное вязание.	2	1	1
		_	1	1
	- Кромочные петли. Ровный край. Зубчатый	3	1	2
	край. Закрепление петель			
3	Узоры из лицевых и изнаночных петель	14	4	10
	- Виды узоров их лицевых и изнаночных	1		
	петель.	1	1	-
		2	1	1
	- Схема узора. Обозначение петель.	2	1	1
	N D	2	1	1
	- Узор «Резинка»			
	- Узор «Шахматка»	2	-	2
	Jop Milaniarkan			
	- Узор «Путанка»	2	-	2
		2	1	1
	- Узор «Столбики»	2	1	1
	N H	1	-	1
	- Узор «Продолговатая плетенка»			
	- Узор «Вертикальные полосы из столбиков»	2	-	2
	2 30p (Deptificulatione nonocal no etonomous)			
4	Накиды, снятые петли	11	1	10
	- Ажурные узоры по схемам	7	1	6
<u>_</u>	- Английское вязание	4	-	4
<u>5</u>	Итоговое занятие	1	- 10	1
	Итого:	36	10	26